

Evaluación Diagnóstica de los Aprendizajes de las Alumnas y los Alumnos de Educación Básica

Fase 2. Tercer grado de educación preescolar

Rúbrica del EIA-01. Cómo soy y cómo es el mundo en el que vivo

Estimada maestra, estimado maestro:

La Evaluación Diagnóstica de los Aprendizajes de las Alumnas y los Alumnos de Educación Básica para el ciclo escolar 2024-2025 se realizará a través de Ejercicios Integradores del Aprendizaje (EIA), los cuales fueron construidos por docentes con base en los Contenidos y Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA) del plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria vigente. En estos ejercicios, las niñas y los niños, a partir de situaciones contextualizadas, resolverán problemas y responderán preguntas abiertas. Con ello se pretende integrar un diagnóstico de los aprendizajes de niñas, niños y adolescentes de Educación Básica en los campos formativos de Lenguajes, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades, y De lo humano y lo comunitario.


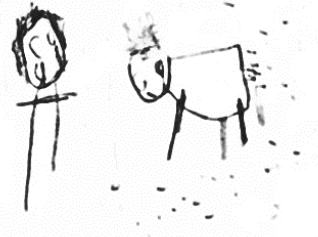

La rúbrica que se presenta a continuación le permitirá identificar los niveles de integración del aprendizaje y, a partir de ello, definir los aspectos a fortalecer para avanzar en el ciclo escolar. En esta rúbrica se establecen los criterios de valoración, las descripciones de cada nivel de integración y ejemplos de respuestas que pueden ser útiles para ubicar las respuestas de las niñas y los niños. Tenga en cuenta que la rúbrica:


- Tiene cuatro niveles de integración:
 - 0- Sin evidencias de desarrollo del aprendizaje
 - 1- Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje
 - 2- En proceso de desarrollo
 - 3- Aprendizaje desarrollado
- El nivel 0 se omite en el formato de la rúbrica, considerando que en él se ubicarán todos los casos que se reconozcan como sin respuesta o sin relación con la consigna.
- Las descripciones de cada nivel de integración **no** son un reflejo exhaustivo de todas las respuestas posibles, son una guía para valorar y determinar el nivel en el que se pueden ubicar las respuestas.
- Los errores ortográficos o de gramática **no** deben ser considerados como un elemento para la valoración, a menos que un criterio así lo indique. El énfasis está en que las niñas y los niños demuestren lo que saben sobre los PDA evaluados.

La Secretaría de Educación Pública y la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación presentan estos ejercicios para apoyar su labor en la evaluación diagnóstica y proporcionar un insumo que le permita conocer mejor a las niñas y los niños y fortalecer su trabajo en el aula.

Consigna: 1. Así es Ana, ahora hagan un dibujo de cómo son ustedes, qué les gusta y qué no les gusta.

Campo formativo	Lenguajes
Contenido	Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos.
PDA	Produce expresiones creativas para representar el mundo cercano, experiencias de su vida personal, familiar, la naturaleza que le rodea o creaciones de su imaginación, recurriendo a los distintos recursos de las artes.
Descriptor	Representar gráficamente algunos aspectos de su vida personal.

Criterio de valoración: 1a1. Representación gráfica de su vida personal		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Elabora un dibujo de sí mismo(a) o de algún aspecto de su vida personal con algunos rasgos físicos.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> 	<p>Elabora un dibujo de sí mismo(a) con algunos rasgos físicos o de estado de ánimo que lo caracterizan, y esboza algún elemento de su vida personal, como la relación con su familia, forma de vestir, de alimentarse o gustos.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> 	<p>Elabora un dibujo de sí mismo(a) mostrando sus características físicas y su estado de ánimo, además, representa dos o más elementos de su vida personal, como la relación con su familia, forma de vestir, de alimentarse o gustos.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> 

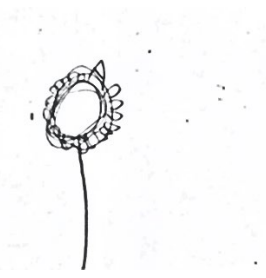


Criterio de valoración: 1a1. Representación gráfica de su vida personal		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
		

Campo formativo	De lo humano y lo comunitario
Contenido	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.
PDA	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.
Descriptor	Expresar rasgos de su identidad, enfatizando qué le gusta y qué no le gusta.

Criterio de valoración: 1a2. Expresión de rasgos de su identidad		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Expresa un solo rasgo de su identidad (una característica física, algo que le gusta o algo que no le gusta), o bien, repite la descripción de Ana (le gusta cuidar a los animales y a las plantas, le gustan los perros y no le gustan los días lluviosos).</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Me gustan los perros y no me gustan los días lluviosos”.</p>	<p>Expresa al menos dos rasgos de su identidad (características físicas, lo que le gusta o lo que no le gusta), sin dar detalles. También puede mencionar aspectos afectivos, de su estado de ánimo o de su relación con la familia, formas de vestir, hablar o alimentarse, convivencia familiar, tradiciones y costumbres o grupos de pertenencia.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Soy feliz”, “a quien más quiero es a mi hermanito”.</p> <p>“Soy feliz, no me gustan los mosquitos porque pican en la noche. Me gustan los perritos. Me gusta darles de comer”.</p>	<p>Expresa con fluidez y detalle tres o más rasgos de su identidad: 1) cómo es físicamente, 2) qué le gusta, y 3) qué no le gusta. También menciona aspectos afectivos, de su estado de ánimo o de su relación con la familia, formas de vestir, hablar o alimentarse, convivencia familiar, tradiciones y costumbres, grupos de pertenencia.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Tengo orejas, tengo cabello, ojos, boca, manos, cuerpo y piernas. Me gustan los peluches, mi casa, el agua de piña, cuidar a los perritos y a las plantas. Me gusta la miel. No me gustan las abejas”.</p>

Consigna: 2. ¿Cómo crece una planta?

Campo formativo	Lenguajes
Contenido	Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos.
PDA	Produce expresiones creativas para representar el mundo cercano, experiencias de su vida personal, familiar, la naturaleza que le rodea o creaciones de su imaginación, recurriendo a los distintos recursos de las artes.
Descriptor	Representar gráficamente algunos aspectos de la naturaleza.

Criterio de valoración: 2a1. Representación gráfica del crecimiento de una planta		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Dibuja una planta o una flor sin los elementos que necesita para crecer ni su proceso de crecimiento.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> 	<p>Dibuja una planta o una flor e incorpora uno o dos elementos necesarios para su crecimiento: agua, luz, aire o tierra, sin representar su proceso de crecimiento.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> 	<p>Dibuja una planta o flor y representa tres o más elementos necesarios para su crecimiento: agua, luz, aire o tierra), además, representa el proceso de crecimiento con al menos dos componentes que denotan una secuencia.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> 

Campo formativo	Saberes y pensamiento científico
Contenido	Exploración de la diversidad natural que existe en la comunidad y en otros lugares.
PDA	Explica en su lengua materna y con sus palabras, cómo y por qué suceden algunos procesos naturales.
Descriptor	Explicar con sus palabras cómo crecen las plantas y los elementos necesarios para que esto ocurra.

Criterio de valoración: 2a2. Explicación del crecimiento de una planta		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Expresa uno de los elementos que necesita una planta para crecer: agua, luz, aire o tierra.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Debes echarles agua, si no hay agua se mueren”.</p>	<p>Expresa dos elementos que necesita una planta para crecer: agua, luz, aire o tierra, o bien, explica de manera general el proceso de crecimiento de una planta.</p> <p>Durante la explicación puede emplear saberes de su contexto, creencias o hipótesis sobre este proceso.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Colocas la semilla en la tierra, después crece”.</p> <p>“Se pone tierra y agua, se machacan cascarones de huevo y se ponen en la tierra, se debe dar amor a las plantas”.</p>	<p>Explica tres o más elementos que necesita una planta para crecer: agua, luz, aire y tierra, además, describe el proceso de crecimiento con al menos dos componentes que denotan una secuencia: la preparación de la tierra, el plantado de semilla, la germinación, o el desarrollo de las partes de la planta (hojas, flores o frutos).</p> <p>Durante la explicación puede emplear saberes de su contexto, creencias o hipótesis sobre este proceso.</p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <p>“Las plantas necesitan agua, tierra, sol y aire para crecer. Se planta la semilla y van creciendo su tallo y hojas. Se deben regar varias veces a la semana y hablarles bonito”.</p>

Consigna: 3. Piensen en alguien de su familia y dibujen lo que él o ella hacen en casa para el bien de la familia. Pueden dibujar a una persona o a varias.

Campo formativo	Lenguajes
Contenido	Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos.
PDA	Produce expresiones creativas para representar el mundo cercano, experiencias de su vida personal, familiar, la naturaleza que le rodea o creaciones de su imaginación, recurriendo a los distintos recursos de las artes.
Descriptor	Representar gráficamente algunos aspectos de su vida familiar.

Criterio de valoración: 3a1. Representación gráfica de su vida familiar		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
Dibuja algún o algunos(as) integrante(s) de su familia, pero no incluye la representación de la actividad que realiza(n).	Dibuja una actividad que realiza algún o algunos(as) integrante(s) de su familia.	Dibuja una actividad que realiza algún o algunos(as) integrante(s) de su familia e incluye a otro(s)(as) integrante(s) de la familia o de la comunidad que son beneficiados.

Campo formativo	Ética, naturaleza y sociedades
Contenido	Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades.
PDA	Comparte con sus pares la importancia de los trabajos y servicios que las y los integrantes de las familias desarrollan en sus hogares y la comunidad, en condiciones de igualdad y equidad.
Descriptor	Explicar las labores que realiza un integrante de su familia y su importancia para el bienestar de la familia y de otras personas.

Criterio de valoración: 3a2. Explicación de actividades familiares y sus beneficios		
Requiere apoyo para desarrollar el aprendizaje (1)	En proceso de desarrollo (2)	Aprendizaje desarrollado (3)
<p>Identifica una actividad que realiza su familia en el hogar, sin embargo, esta actividad no tiene algún beneficio para la familia o la comunidad.</p> <p><i>Por ejemplo:</i> “Mi papá escucha música”.</p>	<p>Menciona una actividad o labor que realiza su familia en el hogar con algún beneficio para la familia o la comunidad, sin explicar por qué.</p> <p><i>Por ejemplo:</i> “Mi hermano y yo recogemos nuestros juguetes y vamos por las tortillas antes de comer”.</p>	<p>Explica una actividad o labor que realiza su familia en el hogar, y por qué es importante esta actividad para el bienestar de la familia o de otras personas de su comunidad.</p> <p><i>Por ejemplo:</i> “Mis papás preparan queso en la casa para nosotros y también lo venden en el mercado los jueves. Como sabe muy rico las personas lo compran para preparar su comida”.</p>